

Краевое государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Алтайский центр детского отдыха, туризма и краеведения «Алтай»

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета КГБУ ДО АКЦДОТиК «Алтай»  
Протокол № 1 от «12» сентября 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом директора КГБУ ДО  
АКЦДОТиК «Алтай»  
Приказ №338/1 от «16» сентября 2019 г.  
\_\_\_\_\_ Н.В. Молчанова



Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа

**«Ораторское мастерство»**

Направленность - социально-педагогическая.

Адресована обучающимся от 14 до 16 лет.

Срок реализации программы 3 года.

Автор - составитель:

Голяшова Нина Ивановна -  
педагог дополнительного  
образования

Барнаул – 2019 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современный этап развития системы образования предусматривает формирование коммуникативно-развитой личности, которая осознанно и гибко владеет мастерством убеждения, способна создавать, публично произносить и оценивать выступления разных видов и жанров. Коммуникативная компетентность, целенаправленно совершенствуемая в процессе риторического образования, выступает в качестве важной составляющей предпрофессиональной компетентности выпускников школ.

Образовательная программа "Ораторское мастерство и искусство публичного выступления" призвана подготовить теоретическую и методологическую базу, которой обеспечивается формирование умений и навыков для создания и произнесения профессиональных публичных выступлений.

**Целью** образовательной программы является выработка у обучающихся умений создания текста выступления и его публичного произнесения, а также умений вести дискуссию и убеждать оппонента.

Основными **задачами** программы являются:

- раскрытие общественной значимости ораторской деятельности и ответственности оратора за свое речевое поведение;
- вооружение обучающегося рациональной и эффективной технологией подготовки публичного выступления и результативной техникой его произнесения;
- теоретическое и практическое ознакомление с видами, функциональными группами и жанрами красноречия (монологическими и диалогическими), которые наиболее полно соответствуют личностным запросам обучаемых.

В результате обучения учащиеся будут:

### **знать:**

- основные риторические законы и важнейшие особенности публичной речи;
- главные тенденции развития ораторского мастерства в различные исторические эпохи;
- характерные черты дискуссионных жанров речи;
- основные невербальные средства усиления воздействия речи;

### **уметь:**

- планировать последовательность и способы работы над устным выступлением;
- осуществлять коммуникативно-целесообразный выбор риторических приёмов;

· моделировать ход коммуникации в процессе монологического и дискуссионного высказывания.

### **Практической частью программы является раздел «Основы социального проектирования»**

**Социальное проектирование** - вид деятельности, который имеет непосредственное отношение к развитию социальной сферы, преодолению разнообразных социальных проблем в вопросах воспитания подрастающего поколения. Работа над проектом и его реализация в школьных учреждениях позволяет поставить ребенка в позицию, позволяющую на практике реализовывать знания, выбирать ценности и линию поведения, совершать правовые и нравственные поступки. Эти технологии формируют в детях понимание того, что от его действий зависит не только его собственная жизнь и благополучие, но и жизнь, и благополучие других людей. Социальные проекты могут научить детей самостоятельно разрешить самые разные жизненные ситуации. Проекты гражданско-патриотической направленности актуализируют проблему познания и осознания учащимися своей Малой Родины, активизируют работу отрядов социального шефства, ориентируют подрастающее поколение на ценности отечественной культуры, прививают детям чувство гордости за свою страну. Проекты спортивно-оздоровительного направления развивают инфраструктуру здорового отдыха, блокируют рост детского травматизма, содействуют здоровому образу жизни подростков, формируют культуру здоровья, потребности в занятиях физической культуры и спорта. Проекты познавательного направления модернизируют образовательный процесс школы, способствуют достижению качественных результатов в обучении, формируют ответственность ребенка перед обществом, государством, родителями, самим собой. Трудовое воспитание через проектную деятельность формирует адекватное представление об общественно-полезном труде, способствует осознанию общественной и личной значимости труда, перспектив своего участия в нем и т.д. Данная программа направлена на углубленное изучение социального проектирования.

**Нормативно-правовой и документальной основой программы «Гражданин»** являются Закон об образовании, Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников, Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Программа разработана с учетом культурно-исторических, социально-экономических, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, с учётом возрастных особенностей школьников, их интересов и способностей.

**Новизна** программы заключается в том, что в ней применяется педагогика сотрудничества, где все члены объединения-дети и педагог, являются равноправными субъектами в планировании, подготовке, осуществлении и анализе проекта.

В основе осуществления программы лежит также исследовательская деятельность школьников, характерными чертами которой являются выдвижение гипотезы, решение научными методами творческой задачи с заранее неизвестным результатом.

### **Актуальность.**

Социально-экономические и политические преобразования, происходящие в российском обществе на протяжении последнего десятилетия, выявили потребность в людях с активной гражданской позицией, критически мыслящих, знающих и уважающих закон, умеющих принимать грамотные профессиональные решения. В настоящее время в России происходит процесс формирования новой системы образования и воспитания детей и молодежи, ее переориентация на социализацию личности, формирования активной гражданской позиции подрастающего поколения на основе участия в социально значимой деятельности. Технология программы «Гражданин» помогает ученикам, не только по зову сердца приниматься за общественно-полезные дела, но и, что очень важно, по-научному организовывать работу, которую выбрали самостоятельно и извлекать из этого жизненные уроки.

Обучающиеся, разрабатывая разнообразные социальные проекты, одновременно, являются непосредственными участниками становления гражданского общества в России. Своим неравнодушием и энергией демонстрируют лучшие патриотические качества.

### **Педагогическая целесообразность.**

Программа направлена на формирование личности, способной к независимому мышлению, творчески относящейся к жизни, умеющей самостоятельно ставить перед собой задачи и вырабатывать способы их достижения. Программа в процессе конкретной деятельности знакомит их с методами и процедурами, принятыми в общественно-политической деятельности и дает им практические навыки участия в изменении социальной инфраструктуры родной местности. Она предполагает проведение учащимися анализа актуальных социально-экономических проблем конкретной территории. Занятия по данной программе способствуют не только развитию критического мышления, коммуникативных навыков, но и дают возможность приобрести важнейший социальный опыт, необходимый в дальнейшей деятельности.

**Цель:** расширение социального опыта обучаемых средствами социального проектирования, направленного на творческую самореализацию и развитие личности.

**Средства достижения цели:** организация проектной деятельности, создание системы разноплановых дел, обеспечивающей каждому учащемуся в течение учебного года ситуацию выполнения различных социальных ролей.

**Задачи:**

## **Обучающие:**

1. Научить приемам социального исследования.
2. Освоить технологию социального проектирования.

## **Развивающие:**

- Развивать деловые качества личности: самостоятельности, ответственности, активности.
- Развивать познавательный интерес к социальным проблемам родного посёлка.

## **Воспитательные:**

- Формировать социальную активность, культуры общения и поведения в социуме.

## **Отличительные особенности программы:**

**Во-первых**, данная программа построена на использовании проектной технологии и метода социального проектирования.

Социальное проектирование-деятельность учащихся направленная на позитивное решение актуальной социальной проблемы, предполагающая приобретение ими качественно нового личного опыта, задуманная и осуществленная школьниками при взаимодействии с представителями органов власти, общественными организациями, социальными партнерами. Отличительная черта проекта заключается в наличии жесткого алгоритма действий и в отсутствии жесткого перечня шагов: инвариантность, взаимозаменяемость, дублируемость различных способов перехода к следующему проектному шагу — обязательная характеристика проектной деятельности.

Метод социального проектирования позволяет сочетать познавательные задачи с практическими; содействует развитию самостоятельности и организаторских качеств детей; открыт творчеству и изменению; может использоваться индивидуально, группой и коллективом; предполагает реализацию основных этапов организаторской деятельности – постановка задачи, разработка проекта, организация выполнения, оценка результата. В ходе реализации группой своего проекта индивидуальное социальное творчество учащихся становится элементом коллективного социального творчества, требующего разноплановой деятельности, позволяющего найти каждому то дело, которое он может сделать, апробировать выполнение социальной роли журналиста, юриста, аналитика, социолога, экономиста и т.д.

Универсальный характер проектной технологии: данная деятельность учащихся может реализовываться как в рамках учебно-воспитательного процесса (на занятиях обществоведческих и гражданско-правовых циклов, факультативных

занятиях, классных часах), так и вне стен школы - в учреждениях дополнительного образования, общественных детских и молодежных объединениях.

**Во-вторых**, данная программа основана на применении педагогики сотрудничества.

Педагог в проектировании может выступать только с позиции соучастия, сотрудничества, совместной деятельности.

Большое значение имеет готовность учителя к смене традиционного для него способа общения с позиции старшего, взрослого наставника на позицию равного, соучаствующего, принимающего самостоятельность подростка и готового передать подростку ответственность за его поступки. Основная задача взрослого в ходе проектирования — это оказание организационной, консультативной и экспертной помощи подростку.

**В-третьих**, отличительной особенностью программы объединение «Гражданин» является ее привязка к месту дислокации кружка – село Черноречье. Обучаемые будут исследовать проблемы конкретного поселения\района, в котором живут. Их интересы и потребности непосредственно совпадают с жителями данной местности. Они приобретут опыт участия в реализации насущных проблем своего поселения.

**В-четвёртых**, в программе содержится система диагностики образовательных результатов. Применяется личностно-ориентированная технология обучения, технология групповой работы.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты.**

**Личностные результаты:**

- формирование познавательной и информационной культуры;
- формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся и изменяющемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки к работе на результат.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки своей деятельности, умения самостоятельно оценивать свои действия и действия одноклассников, аргументировано обосновывать правильность или ошибочность результата и способа действия, реально оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности;
- умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- умение работать в группе — эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; слушать партнёра, формулировать и аргументировать своё мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать её с позицией партнёров, в том числе в ситуации столкновения интересов; продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех их участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- формирование понимания причин успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные:**

- умение правильно формулировать цель и задачи;
- понимание понятия объекта и субъекта в проектах;
- овладение конкретными навыками выполнения технологии проекта;
- опыт решения социальных проблем;
- опыт организации творческой деятельности при осуществлении проекта.

### **Нормативная база разработки программы**

Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.14 №1726-р);

Комплекс мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утвержден 26.05.2012г. № 2405п-П8);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

письмо Минобрнауки № 09-3242 от 18.11. 2015 г. «О направлении информации (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))»;

письмо Минобрнауки № ВК-641/09 от 29.03.2016 г. «О направлении методических рекомендаций (методически рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ)»;

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г., рег. № 33660);

закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;

Концепция развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года (утверждена распоряжением Администрации Алтайского края 22.09.2015 г. № 267-р)

Устав и основная образовательная программа КГБУ ДО «Алтайский краевой центр детского отдыха, туризма и краеведения «Алтай»

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 год)

п/п №	Название разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Ораторское мастерство как наука убеждать.	2	2	4
2.	Из истории развития ораторского	2	2	4



	мастерства.			
3.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.	6	18	24
4.	Невербальные средства оратора.	8	18	26
5.	Искусство спора.	8	18	26
6.	Ораторский турнир.	-	12	12
7.	Стажировка молодежных лидеров в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО	24	24	48
8.	Основы социального проектирования	36	36	72
ВСЕГО		86	130	216

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 год)

п/п №	Название разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Стажировка молодежных лидеров в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО	24	24	48
2.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.	6	18	24
3.	Невербальные средства оратора.	8	18	26
4.	Искусство спора.	8	18	26
5.	Ораторский турнир.	-	18	18
6.	Социальное проектирование	12	62	74
ВСЕГО		58	158	216

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (3 год)

п/п №	Название разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Социальное проектирование		108	108
2.	Конфликтология	18	18	36
3.	Ораторский турнир.	-	24	24
4.	Участие в работе Урало-Сибирской Федерации ассоциаций, центров и клубов ЮНЕСКО	24	24	48
ВСЕГО		42	174	216

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **216 часов в год, всего 648 часов**

#### **Раздел. Ораторское мастерство как наука убеждать.**

##### **ТЕОРИЯ**

Основные понятия и проблемы. Предмет риторики - речи, порожденные общественной потребностью. Роль риторики в системе знания. Риторика и логика, этика, философия, психология. Вклад величайших умов человечества в развитие риторики как науки и искусства. Умение убеждать - необходимое условие успешной деятельности.

##### **ПРАКТИКА**

Как научиться красноречию. Применение на практике основного риторического закона - соответствие типа речи типу ситуации. Классификация речей по целеполаганию (информационные, убеждающие, побуждающие к действию, воодушевляющие, развлекающие, сокровенные) и применение их на практике.

#### **Раздел. Из истории развития ораторского мастерства.**

##### **ТЕОРИЯ**

Основные понятия и проблемы. Античная риторика. Зарождение риторики в Древней Греции. Диалектика Сократа. «Риторика» Аристотеля: риторика как искусство убеждения; виды речей; учение о принципах построения содержания и формы речи; композиция речи. Демосфен - образец высокой нравственности. Риторика Древнего Рима. Трактаты Цицерона «Об ораторе». Риторика и политика, риторика и правосудие в античном мире. Риторика средних веков. Богословие как основное приложение риторики. Риторика Возрождения. Афоризм как риторическая структура. Первые русские риторики. «Краткое руководство к красноречию» М.В.Ломоносова. Расцвет судебного и

академического красноречия во второй половине XIX века. Риторика в XX столетии.

## **ПРАКТИКА**

Работа с фрагментами текстов выдающихся раторов всех времен.

### **Раздел. Приемы убеждения и убеждающие воздействия.**

#### **ТЕОРИЯ**

Основные понятия и проблемы. Правила имиджа и статуса, приятного собеседника, эмпатии, хорошего слушателя, удовлетворения потребностей, соответствия слова и пантомимики. Активные и запрещающие правила. Необходимые и достаточные условия наибольшей убедительности. «Тонкости» процесса убеждения. Риторические вопросы. «Словесный динамит». Ключевые слова. Инсценировки. Противопоказания в применении правил. Примеры применения правил убеждения в практической деятельности: на работе, в семье, в учебе, с детьми, в сфере услуг, в молодежной среде, в общественном транспорте, при купле-продаже, в суде и в рекламе. Основные виды убеждения. Информирование, разъяснение, доказательство, опровержение. Схема убеждения. Внушение. Релаксация. Тактика убеждения в зависимости от типа собеседника. Тезис, аргумент, демонстрация. Ошибки в построении тезиса. Требования к аргументам. Ошибки демонстрации. Способы доказательства. Индукция, дедукция, смешанный метод. Рассуждение по аналогии. Риторические методы: фундаментальный; извлечения выводов; сравнения; «да, но...»; бумеранга; игнорирования; «выведения»; опроса; кажущейся поддержки; противоречия. Спекулятивные приемы: преувеличение; использование авторитета; дискредитация собеседника; введение в заблуждение; отсрочка; апелляция; искажение; вопросы-капканы. Демагогические уловки.

#### **ПРАКТИКА**

Использование приемов убеждения в практической деятельности. Отработка приемов формирования положительного впечатления о говорящем: привнесение в речь благожелательных обращений; обнаружение среди комплиментарных высказываний не вполне удачных (двусмысленных, назидательных и т.п.); «конкурс комплиментов» (в том числе на фоне антикомплимента себе и с возможностью благоприятного домысливания); создание речевых фрагментов на заданную тему, учитывающих интересы и ценностные ориентации аудитории (возрастные, профессиональные и т.п.). Причинный анализ сюжетов, приведших к возникновению конфликта; проигрывание этих сюжетов с исключением конфликтогенов различных типов. Анализ действенности правил убеждения в разнообразных ситуациях делового и неформального общения. Самостоятельный подбор обучаемыми этих ситуаций.

### **Раздел. Невербальные средства оратора.**

#### **ТЕОРИЯ**

Основные понятия и проблемы. Пантомимика - язык мимики, жестов и поз. Знание пантомимики как средство усиления воздействия речи и как способ узнать о состоянии слушателей. Значение наиболее употребительных жестов, поз и мимических реакций. Классификация риторических жестов: ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные, символические. Вербальные и невербальные средства. Сила улыбки. Как «сделать» хорошую улыбку и узнать, искренна ли она. Визуальный контакт. Позы и жесты. Взаимное расположение в пространстве. Межличностное расстояние. Внешний вид. Паузы. Пунктуальность. Первое впечатление — из чего оно складывается. Ошибки первого впечатления под влиянием внешности, телосложения, взгляда, позы, голоса и речи, одежды, прически, очков, косметики, порядка поступления информации, дистанции между оратором и слушателями, окружающей обстановки, социального фона.

## **ПРАКТИКА**

Интерпретация значений («чтение») наиболее распространенных и информативных жестов и поз, характеристик взглядов и мимических проявлений (состояний открытости и скрытности, неискренности; спокойствия и волнения; превосходства и подчинения; защиты и обороны; заинтересованности и скуки; раздумья и сомнения, несогласия и т.д.). Упражнения для выработки спокойного и доброжелательного взгляда. Произнесение речи с условием максимального зрительного контакта со слушателями. Отработка активной позы при слушании. Произнесение фрагмента выступления с правильной «организацией мизансцены» - выбором расположения в аудитории. Демонстрация ритмических, эмоциональных, указательных, изобразительных, символических жестов, соответствующих содержанию фразового материала. Составление партитуры произнесения речи с расстановкой наиболее значимых пауз, логических и психологических ударений, определением уместных жестов и мимических проявлений; озвучивание речи в соответствии с подготовленной партитурой. Выбор цветового решения одежды для выступлений различного характера и продолжительности.

### **Раздел. Ораторский турнир.**

Деловая игра «Дискуссия». Организация дискуссии по следующим фазам: постановка проблемы, аргументация, опровержение и контраргументация (серия монологов и реплик-утверждений и монологов и реплик-отрицаний, а также вопросов обеих сторон); подведение итогов, выработка решения. Анализ хода дискуссии с логической, этической и психологической точек зрения, выявление сознательных и невольных отступлений от принципов и правил ведения спора.

**Раздел. Содержание формируется в начале учебного года.**

**Раздел. Основы социального проектирования.**

**Введение в программу**

***Теория.*** Инструктаж.

Специфика проекта «Гражданин», его возможности в решении важных проблем в своей местности.

Структура органов государственной и местной власти, анализ проблемных ситуаций на данной территории (насколько адекватно органы власти реализуют интересы разных категорий населения), вопросы влияния общественности, средств массовой информации на политику администрации.

Выбор объекта социального проекта.

### **Выбор социальной проблемы**

**Тема. Актуальные проблемы своей местности**

*Теория:* экология, демография, социальная незащищенность различных групп населения, благоустройство и инфраструктура, образование в Алтайском крае

*Практика:* анализ материалов местных средств массовой информации.

**Тема. Объекты социального проектирования**

*Теория:*

-социальные явления («социальные негативы» - курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм и др.)

-социальные отношения (отношения к старикам, инвалидам, молодежи, детям; отношение к клиенту, потребителю, заказчику и др.);

-социальные институты (органы власти и управления, политические партии, больница, школа, вуз и др.);

-социальная среда (ландшафт - природный, городской, сельский; социальный ландшафт - пандусы, остановки, реклама, места отдыха людей, выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство зданий, исторических объектов, стадионов и др.)

Определение цели и задач выбранного социального проекта.

## **2. Сбор и анализ информации**

**Тема. Нормативно-правовые акты**

*Теория:*

Базовые компоненты нормативно-правовых актов по выбранной социальной проблеме: Конституция РФ, Конвенция о правах ребёнка, Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ», **Тема.**

**Методы сбора информации**

*Теория:*

Правила составления анкеты, организация анкетирования, наблюдения, социологического исследования, правила проведения интервью, организации встречи с компетентным специалистом, экспертом.

**Тема. Социологическое исследование**

*Практика:*

Выдвижение предположения о том, что данная социальная проблема существует и необходимо немедленное решение, наблюдение за выбранным социальным объектом, сбор фото- и видео- материалов, изучение материалов о

попытках решения данной проблемой местными органами власти, общественными организациями.

### **Тема. Социологические опросы**

*Практика:*

Составление анкеты для социального опроса, проведение социологических опросов разных групп населения.

### **Тема. Интервью как средство получения информации**

*Практика:*

Составление вопросов для интервьюируемого - компетентного лица, организация встречи и проведение интервью.

### **Тема. Материалы средств массовой информации**

*Практика:*

Сбор материалов местных средств массовой информации по выбранной проблеме. Изучение материалов газет, передач местных телекомпаний, интернет-ресурсов.

### **Тема. Методы анализа информации**

*Теория:*

Обработка и анализ фактических данных, полученных на этапе практических действий (обработка исследований, подготовка текстов аналитических статей, систематизация данных, оформление результатов в диаграммах, таблицах, схемах)

### **Тема. Анализ информации**

*Практика:*

Сведение воедино данных, полученных разными микрогруппами, формирование единого группового мнения и осознание вопроса, насколько твое мнение совпадает или не совпадает с мнением твоих одноклассников (круглый стол, диспут).

Обработка, анализ и систематизация собранной информации.

## **3. Разработка собственного варианта решения проблемы**

### **Тема. Программа действий по реализации социального проекта**

*Теория*

Формирование конструктивной программы действий по реализации социального проекта, виды ресурсов осуществления социального проекта.

*Практика*

Планирование ожидаемого эффекта (полнота реализации цели, степень социальной значимости и др.), оценка правовой обоснованности деятельности по реализации проекта, поиск средств исполнения, доступных для школьников, определение наличия, необходимость ресурсов, существующих временных

рамки, возможность использования ресурсов потенциальных партнеров, спонсоров и др.

Определение основных направлений, форм, методов деятельности, сроков выполнения, разделение на группы на основе добровольности и реального интереса к выполнению той или иной деятельности, распределение ролей и функций внутри микрогруппы, назначение ответственных.

#### **Тема. Бюджет продвижения проекта**

*Практика:*

Подготовка бюджета продвижения проекта.

#### **Тема. Группы поддержки проекта**

*Практика:*

Поиск и привлечение групп поддержки - организаций и лиц, способных помочь в реализации проекта.

#### **Тема. План реализации социального проекта.**

*Практика:*

Оформление плана реализации социального проекта в виде таблицы.

### **5. Реализация плана действий команды обучающихся**

#### **Тема. Обращения граждан**

*Теория*

Виды обращений в государственные органы: жалобы, заявления, петиции.

Составление и отправление письменных обращений к заинтересованным лицам, организациям.

#### **Тема. Социальная переписка**

*Теория*

формы социальной переписки (переписка через сеть Интернет, телеграммы, записки, письма: письма-протесты, послания-заявления, проекты реальных дел, письма-жалобы, письма-просьбы) и возможные варианты ее организации; особенности социальной переписки и ее характерные признаки.

*Практика*

Обсуждение форм переписки.

Анализ реальных примеров социальной переписки, например: писем советским вождям от простых людей, открытых писем современных деятелей культуры к властям, переписки лидеров разных государств и тому подобного.

Составление писем для начала социальной переписки по волнующему вопросу.

#### **Тема. Пропаганда проекта**

*Теория*

Правила проведения PR-акций по пропаганде проекта в своем микрорайоне

*Практика*

Изготовление листовок, буклетов, обращений, плакатов

Написание и организация публикаций в виде газетных статей в местных средствах массовой информации.

## **Тема. Трудовые акции школьников**

### *Практика:*

Участие школьников в трудовых акциях по ходу реализации проекта: строительных и благоустроительных работ, уборке, ремонте и реконструкции помещений, разбивке парков и аллей, экологических десантов и др.

## **6. Подготовка к защите проекта**

### **Тема. Виды защиты проекта**

#### *Теория:*

Виды защиты проекта. Правила, основные этапы подготовки защиты проекта.

### **Тема. Наглядное представление проекта**

#### *Практика:*

Создание демонстрационных стендов. Создание электронной презентации.

### **Тема . Портфолио социального проекта**

#### *Практика:*

Создание портфолио.

### **Тема. Устная форма защиты проекта**

#### *Практика:*

Определение группы презентаторов для устного выступления, подготовка выступления.

## **7. Презентация проекта**

### **Тема: Презентация проекта**

#### *Практика:*

Устная защита проекта. Выставка.

Ответы на вопросы оппонентов.

### **Тема: Итоговое занятие**

#### *Практика:*

Написание эссе «Чему я научился на занятиях социального проектирования «Гражданин»?»

Анализ участниками социального проектирования стадий подготовки, реализации проекта и его представления.

## **Раздел. Конфликтология**

### **Тема. Конфликт как социальный феномен общественной жизни**

Понятие конфликта. Противоречия как корни конфликта. Конфликты хорошие и плохие. Виды конфликтов.

### **Тема. Участники конфликта**

Прямые и косвенные участники конфликтов. Понятие «конфликтная личность». Тест «Конфликтная ли вы личность».

### **Тема. Внутриличностные конфликты**

Внутриличностные конфликты как борьба двух равных по значимости взаимоисключающих тенденций. Последствия и способы разрешения внутриличностных конфликтов.

### **Тема. Межличностные конфликты**



Межличностная совместимость и межличностная несовместимость. Теория Эрика Берна. Стереотипы и их влияние. Варианты исхода межличностного конфликта.

#### **Тема. Группа и конфликты**

Формальные и неформальные группы. Групповые нормы. Виды групповых конфликтов. Конфликт формирующий и конфликт разрушающий.

#### **Тема. Семейные конфликты**

Отцы и дети - конфликт поколений. «Я - старший» и «я – младший» - взаимоотношения между детьми в семье. Способы разрешения семейных конфликтов.

#### **Тема. Конфликты в социально-педагогическом процессе**

Конфликты типа «учитель – ученик» и «ученик – родитель»: причины возникновения и способы решения (восприятие, диалог, взаимодействие).

#### **Тема. Переживания конфликта**

Перемены в межличностных отношениях. Обиды и прощения. Половозрастная специфика конфликта.

#### **Тема. Причины и последствия конфликтов**

Субъекты и объекты конфликта. Интересы и цели участников конфликта. Конфликт как разрушитель и конфликт как созидатель.

#### **Тема. Стратегии поведения в конфликте**

Стили поведения в конфликтной ситуации. Тест Томаса. Модель двойной заинтересованности.

#### **Тема. Конструктивное общение как способ избежать конфликта**

Вербальная агрессия как частая причина конфликтов. «Саботажники» общения. Активное слушание. Я-высказывания. Преимущества Я-высказывания. Эмпатия. Основы делового этикета как способа регулирования поведения.

#### **Тема. Механизмы психологических защит**

Понятие «психологические защиты». Виды и механизмы психологических защит.

#### **Тема. Конфликт и стресс**

Понятие стресса. Конфликт как стрессоген. Навыки саморегуляции эмоциональных состояний в стрессовых ситуациях.

#### **Тема. Модели участия в разрешении конфликта. Понятие медиаторства**

Возможные модели участия в разрешении конфликта: непосредственное участие в качестве стороны, арбитраж, посредничество, консультирование, медиаторство.

#### **Тема. Переговоры с установкой на сотрудничество**

Процедура переговоров. Достижение и оформление соглашений. Предупреждение возможных деструктивных последствий.

#### **Тема. Переговоры в школе**

Формы организации переговоров в повседневной школьной жизни. «Служба посредников», конфликтная комиссия.

#### **Итоговое занятие. Защита рефератов**

<b>№</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Формы организации и проведения занятий</b>	<b>Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</b>	<b>Вид и форма контроля, форма предъявления результата</b>
1.	Ораторское мастерство как наука убеждать.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Лекция, беседа, круглый стол	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	доклад
2.	Из истории развития ораторского мастерства.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Лекция, практикум	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	доклад
3.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Риторический тренинг	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	тренинг
4.	Невербальные средства оратора.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Лекция, беседа, круглый стол	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	Творческая презентация
5.	Искусство спора.	Коллективно-групповое занятие	Риторический тренинг	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	Творческая презентация
6.	Образ оратора.	Комбинированное занятие в коллективно	Лекция, беседа, круглый стол	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-	Творческая презентация

		й форме		образцы	
7.	Подготовка и проведение деловых бесед.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Риторический тренинг	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	Творческая презентация
8.	Публичная речь.	Индивидуальное-фронтальное занятие	Риторический тренинг	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	Творческая презентация
9.	Речевые средства оратора.	Комбинированное занятие в коллективной форме	Лекция, беседа, круглый стол	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	Творческая презентация
10	Ораторский турнир.	Работа в группах и парах, деловая игра	Решение проблемных ситуаций в игре	Видео- и аудиоматериалы, печатные тексты-образцы	Творческая презентация

### **ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

Текущий: рабочие материалы проектов, докладов, презентаций

Промежуточный: творческая презентация, чтение докладов, проведение дискуссий

Итоговый: участие в ораторском турнире, защита проекта, защита реферата

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Помещение для занятий: классная комната.

Техническое оснащение: видеопроектор, экран или мультимедийная доска, компьютер.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Для педагога**

1. *Андреев, В. И.* Конфликтология: искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов / В. И. Андреев. – Казань, 1992.

2. *Апресян, Г. З.* Ораторское мастерство / Г. З. Апресян. – М., 1978.
3. *Баева, О. А.* Ораторское искусство и деловое общение / О. А. Баева. – Мн., 2000.
4. *Безменова, Н. А.* Очерки по теории и истории риторики / Н. А. Безменова. – М., 1991.
5. *Берков, В. Ф.* Полемика: как ее вести / В. Ф. Берков, В. А. Михайлов. – Мн., 1975.
6. *Гурвич, С. С.* Основы риторики: учеб. пособие для вузов / С. С. Гурвич, В. Ф. Погорелко, М. А. Герман. – Киев, 1988.
7. *Иванова, С. Ф.* Искусство диалога, или беседы о риторике / С. Ф. Иванова. – Пермь, 1992.
8. *Кохтев, Н. Н.* Риторика / Н. Н. Кохтев. – М., 1993.
9. *Мальханова, И. А.* Деловое общение: учебное пособие / И. А. Мальханова. – М., 2002.
10. *Минеева, С. А.* Полемика – диспут – дискуссия / С. А. Минеева. – М., 1990.
11. *Михайличенко, Н. А.* Риторика / Н. А. Михайличенко. – М., 1993.
12. *Мурина, Л. А.* Риторика: учебник / Л. А. Мурина. – Мн., 1994.
13. *Подобед, А. С.* Практическая риторика: учебное пособие / А. С. Подобед. – Мн., 2001.
14. Практикум по истории риторики: учеб.-метод. пособие для студентов филол. спец. / Л. А. Мурина [и др.]. – Мн., 2000.
15. Риторика: курс лекций / Л. А. Мурина [и др.]. – Мн., 2002.
16. *Сопер, П.* Основы искусства речи / П. Сопер. – М., 1992.
17. *Шейнов, В. П.* Риторика / В. П. Шейнов. – Мн., 2000.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Для учащихся

1. *Адамов, Е. А.* Выдающиеся ораторы древнего мира и средневековья / Е. А. Адамов. – М., 1961.
2. *Адамов, Е. А.* Выдающиеся русские ораторы / Е. А. Адамов. – М., 1961.
3. Дискуссионная речь и полилог: метод. рекоменд. О. Дзюбенко. – Киев, 1989.
4. *Карнеги, Д.* Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей... / Д. Карнеги. – Мн., 1991.
5. *Кузнецова, Т. И.* Ораторское искусство в Древнем Риме / Т. И. Кузнецова, И. П. Стрельникова. – М., 1976.
6. Логика и риторика: хрестоматия. – Мн., 1997.
7. *Михневич, А. Е.* Ораторское искусство лектора: учеб. пособие / А. Е. Михневич. – М., 1984.

8. *Панасюк, А. Ю.* Как победить в споре, или Искусство убеждать / А. Ю. Панасюк. – М., 1998.
9. *Панкратов, В. Н.* Уловки в спорах и их нейтрализация: практ. рук. для деловых людей / В. Н. Панкратов. – М., 1996.
10. *Пиз, А.* Говорите точно... Как соединить радость общения и пользу убеждения / А. Пиз, А. Гарнер. – М., 2003.
11. *Ораторы Греции* / Сост. М. Гаспаров. – М., 1985.
12. *Ханин, М. И.* Практикум по культуре речи, или Как научиться красиво и убедительно говорить / М. И. Ханин. – СПб., 2000.

Краевое государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Алтайский краевой центр детского  
отдыха, туризма и краеведения «Алтай»»

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического  
совета КГБУ ДО АКЦДОТиК «Алтай»  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом директора КГБУ ДО  
АКЦДОТиК «Алтай»  
Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

\_\_\_\_\_ Н. В. Молчанова

## Рабочая программа

---

### дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Ораторское мастерство» на 2019-2020 учебный год

Автор-составитель:  
Голяшова Нина Ивановна,  
педагог дополнительного  
образования

Барнаул – 2019

### Календарно-тематический план

№ п/п	наименование разделов, тем	всего часов	дата проведения	форма контроля
1.	Ораторское мастерство как наука убеждать.	4	01.10	Рабочие материалы занятий
2.	Ораторское мастерство как наука убеждать.		02.10	Рабочие материалы занятий

3.	Ораторское мастерство как наука убеждать.		03.10	Рабочие материалы занятий
4.	Ораторское мастерство как наука убеждать.		04.10	Рабочие материалы занятий
5.	Из истории развития ораторского мастерства.	4	05.10	Рабочие материалы занятий
6.	Из истории развития ораторского мастерства.		05.10	Рабочие материалы занятий
7.	Из истории развития ораторского мастерства.		08.10	Рабочие материалы занятий
8.	Из истории развития ораторского мастерства.		09.10	Рабочие материалы занятий
9.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.	24	10.10	Рабочие материалы занятий
10.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		11.10	Рабочие материалы занятий
11.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		12.10	Рабочие материалы занятий
12.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		12.10	Рабочие материалы занятий
13.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		15.10	Рабочие материалы занятий
14.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		16.10	Рабочие материалы занятий
15.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		17.10	Рабочие материалы занятий

16.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		18.10	Рабочие материалы занятий
17.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		19.10	Рабочие материалы занятий
18.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		19.10	Рабочие материалы занятий
19.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		22.10	Рабочие материалы занятий
20.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		23.10	Рабочие материалы занятий
21.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		24.10	Рабочие материалы занятий
22.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		25.10	Рабочие материалы занятий
23.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		26.10	Рабочие материалы занятий
24.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		26.10	Рабочие материалы занятий
25.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		05.11	Рабочие материалы занятий
26.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		06.11	Рабочие материалы занятий



27.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		07.11	Рабочие материалы занятий
28.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		08.11	Рабочие материалы занятий
29.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		09.11	Рабочие материалы занятий
30.	Приемы убеждения и убеждающие воздействия.		09.11	Рабочие материалы занятий
31.	Стажировка молодежи в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации	8	11.11	Рабочие материалы занятий
32.	Стажировка молодежи в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации	8	12.11	Рабочие материалы занятий
33.	Стажировка молодежи в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации	8	13.11	Рабочие материалы занятий
34.	Стажировка молодежи в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации	8	14.11	Рабочие материалы занятий
35.	Стажировка молодежи в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации	8	15.11	Рабочие материалы занятий
36.	Стажировка молодежи в штаб-квартире Урало-Сибирской Федерации	8	16.11	Рабочие материалы занятий
37.	Приемы убеждения и убеждающие		19.11	Рабочие материалы занятий
38.	Приемы убеждения и убеждающие		20.11	Рабочие материалы занятий

39.	Невербальные средства оратора.	26	21.11	Рабочие материалы занятий
40.	Невербальные средства оратора.		22.11	Рабочие материалы занятий
41.	Невербальные средства оратора.		23.11	Рабочие материалы занятий
42.	Невербальные средства оратора.		23.11	Рабочие материалы занятий
43.	Невербальные средства оратора.		26.11	Рабочие материалы занятий
44.	Невербальные средства оратора.		27.11	Рабочие материалы занятий
45.	Невербальные средства оратора.		28.11	Рабочие материалы занятий
46.	Невербальные средства оратора.		29.11	Рабочие материалы занятий
47.	Невербальные средства оратора.		30.11	Рабочие материалы занятий
48.	Невербальные средства оратора.		30.11	Рабочие материалы занятий
49.	Невербальные средства оратора.		03.12	Рабочие материалы занятий
50.	Невербальные средства оратора.		04.12	Рабочие материалы занятий
51.	Невербальные средства оратора.		05.12	Рабочие материалы занятий
52.	Невербальные средства оратора.		06.12	Рабочие материалы занятий
53.	Невербальные средства оратора.		07.12	Рабочие материалы занятий
54.	Невербальные средства оратора.		07.12	Рабочие материалы занятий
55.	Невербальные средства оратора.		10.12	Рабочие материалы занятий
56.	Невербальные средства оратора.		11.12	Рабочие материалы занятий
57.	Невербальные средства оратора.		12.12	Рабочие материалы занятий
58.	Невербальные средства оратора.		13.12	Рабочие материалы занятий

59.	Невербальные средства оратора.		14.12	Рабочие материалы занятий
60.	Невербальные средства оратора.		14.12	Рабочие материалы занятий
61.	Невербальные средства оратора.		17.12	Рабочие материалы занятий
62.	Невербальные средства оратора.		18.12	Рабочие материалы занятий
63.	Невербальные средства оратора.		19.12	Рабочие материалы занятий
64.	Невербальные средства оратора.		20.12.	Рабочие материалы занятий
65.	Искусство спора.	26	21.12	Промежуточная аттестация: чтение докладов
66.	Искусство спора.		21.12	Промежуточная аттестация: чтение докладов
67.	Искусство спора.		24.12	Промежуточная аттестация: чтение докладов
68.	Искусство спора.		25.12	Промежуточная аттестация: ведение дискуссии
69.	Искусство спора.		26.12	Промежуточная аттестация: ведение дискуссии
70.	Искусство спора.		27.12	Промежуточная аттестация: ведение
71.	Искусство спора.		28.12	Рабочие материалы
72.	Искусство спора.		28.12	Рабочие материалы
73.	Искусство спора.		14.01	Рабочие материалы
74.	Искусство спора.		15.01	Рабочие материалы
75.	Искусство спора.		16.01	Рабочие материалы
76.	Искусство спора.		17.01	Рабочие материалы
77.	Искусство спора.		18.01	Рабочие материалы
78.	Искусство спора.		18.01	Рабочие материалы
79.	Искусство спора.		21.01	Рабочие материалы
80.	Искусство спора.		22.01	Рабочие материалы
81.	Искусство спора.		23.01	Рабочие материалы
82.	Искусство спора.		24.01	Рабочие материалы

83.	Искусство спора.		25.01	Рабочие материалы
84.	Искусство спора.		25.01	Рабочие материалы
85.	Искусство спора.		28.01	Рабочие материалы
86.	Искусство спора.		29.01	Рабочие материалы
87.	Искусство спора.		30.01	Рабочие материалы
88.	Искусство спора.		31.01	Рабочие материалы
89.	Искусство спора.		01.02	Рабочие материалы
90.	Искусство спора.		01.02	Рабочие материалы
91.	Ораторский турнир.	12	04.02	Рабочие материалы
92.	Ораторский турнир.		05.02	Рабочие материалы
93.	Ораторский турнир.		06.02	Рабочие материалы
94.	Ораторский турнир.		07.02	Рабочие материалы
95.	Ораторский турнир.		08.02	Рабочие материалы
96.	Ораторский турнир.		08.02	Рабочие материалы
97.	Ораторский турнир.		11.02	Рабочие материалы
98.	Ораторский турнир.		12.02	Рабочие материалы
99.	Ораторский турнир.		13.02	Рабочие материалы
100.	Ораторский турнир.		14.02	Рабочие материалы
101.	Ораторский турнир.		15.02	Рабочие материалы
102.	Ораторский турнир.		15.02	Рабочие материалы
103.	Основы социального проектирования	72	18.02	Рабочие материалы занятий
104.	Основы социального проектирования		19.02	Рабочие материалы занятий
105.	Основы социального проектирования		20.02	Рабочие материалы занятий
106.	Основы социального проектирования		21.02	Рабочие материалы занятий
107.	Основы социального проектирования		25.02	Рабочие материалы занятий
108.	Основы социального проектирования		26.02	Рабочие материалы занятий
109.	Основы социального проектирования		27.02	Рабочие материалы занятий
110.	Основы социального проектирования		28.02	Рабочие материалы занятий

111	Основы социального проектирования		29.02	Рабочие материалы занятий
112	Основы социального проектирования		29.02	Рабочие материалы занятий
113	Основы социального проектирования		03.03	Рабочие материалы занятий
114	Основы социального проектирования		04.03	Рабочие материалы занятий
115	Основы социального проектирования		05.03	Рабочие материалы занятий
116	Основы социального проектирования		06.03	Рабочие материалы занятий
117	Основы социального проектирования		10.03	Рабочие материалы занятий
118	Основы социального проектирования		11.03	Рабочие материалы занятий
119	Основы социального проектирования		12.03	Рабочие материалы занятий
120	Основы социального проектирования		13.03	Рабочие материалы занятий
121	Основы социального проектирования		14.03	Рабочие материалы занятий
122	Основы социального проектирования		14.03	Рабочие материалы занятий
123	Основы социального проектирования		17.03	Рабочие материалы занятий
124	Основы социального проектирования		18.03	Рабочие материалы занятий
125	Основы социального проектирования		19.03	Рабочие материалы занятий
126	Основы социального проектирования		20.03	Рабочие материалы занятий

127	Основы социального проектирования		21.03	Рабочие материалы занятий
128	Основы социального проектирования		21.03	Рабочие материалы занятий
129	Основы социального проектирования		31.03	Рабочие материалы занятий
130	Основы социального проектирования		01.04	Рабочие материалы занятий
131	Основы социального проектирования		02.04	Рабочие материалы занятий
132	Основы социального проектирования		03.04.	Рабочие материалы занятий
133	Основы социального проектирования		04.04	Рабочие материалы занятий
134	Основы социального проектирования		04.04	Рабочие материалы занятий
135	Основы социального проектирования		07.04	Рабочие материалы занятий
136	Основы социального проектирования		08.04	Рабочие материалы занятий
137	Основы социального проектирования		09.04	Рабочие материалы занятий
138	Основы социального проектирования		10.04	Рабочие материалы занятий
139	Основы социального проектирования		11.04	Рабочие материалы занятий
140	Основы социального проектирования		11.04	Рабочие материалы занятий
141	Основы социального проектирования		14.04.	Рабочие материалы занятий
142	Основы социального проектирования		15.04	Рабочие материалы занятий

143	Основы социального проектирования		16.04	Рабочие материалы занятий
144	Основы социального проектирования		17.04.	Рабочие материалы занятий
145	Основы социального проектирования		18.04	Рабочие материалы занятий
146	Основы социального проектирования		18.04	Рабочие материалы занятий
147	Основы социального проектирования		21.04	Рабочие материалы занятий
148	Основы социального проектирования		22.04.	Рабочие материалы занятий
149	Основы социального проектирования		23.04	Рабочие материалы занятий
150	Основы социального проектирования		25.04	Рабочие материалы занятий
151	Основы социального проектирования		25.04	Рабочие материалы занятий
152	Основы социального проектирования		28.04	Рабочие материалы занятий
153	Основы социального проектирования		29.04	Рабочие материалы занятий
154	Основы социального проектирования		30.04	Рабочие материалы занятий
155	Основы социального проектирования		05.05	Рабочие материалы занятий
156	Основы социального проектирования		06.05	Рабочие материалы занятий
157	Основы социального проектирования		07.05	Рабочие материалы занятий
158	Основы социального проектирования		08.05	Рабочие материалы занятий

159	Основы социального проектирования		12.05	Рабочие материалы занятий
160	Основы социального проектирования		13.05.	Рабочие материалы занятий
161	Основы социального проектирования		14.05	Рабочие материалы занятий
162	Основы социального проектирования		15.05	Рабочие материалы занятий
163	Основы социального проектирования		16.05	Рабочие материалы занятий
164	Основы социального проектирования		16.05	Рабочие материалы занятий
165	Основы социального проектирования		19.05	Рабочие материалы занятий
166	Основы социального проектирования		20.05	Рабочие материалы занятий
167	Основы социального проектирования		21.05	Рабочие материалы занятий
168	Основы социального проектирования		22.05	Рабочие материалы занятий
169	Основы социального проектирования		23.05	Рабочие материалы занятий
170	Основы социального проектирования		23.05	Рабочие материалы занятий
171	Основы социального проектирования		26.05	Итоговая аттестация: защита проектов
172	Основы социального проектирования		27.05	Итоговая аттестация: защита проектов
173	Основы социального проектирования		28.05	Итоговая аттестация: защита проектов



174	Основы социального проектирования		29.05	Итоговая аттестация: защита проектов
175	Основы социального проектирования		30.05	Итоговая аттестация: защита проектов
176	Основы социального проектирования		30.05	Итоговая аттестация: защита проектов